

Leerlingen academie brengen Moulin Rouge

HAMME

De leerlingen van de Hamse academies voor Muziek, Woord, Dans en Beeld slaan voor het eerst de handen in elkaar na de fusie in september vorig jaar. De musical 'Moulin Rouge' brengt de 150 leerlingen van de verschillende richtingen samen op de planken.

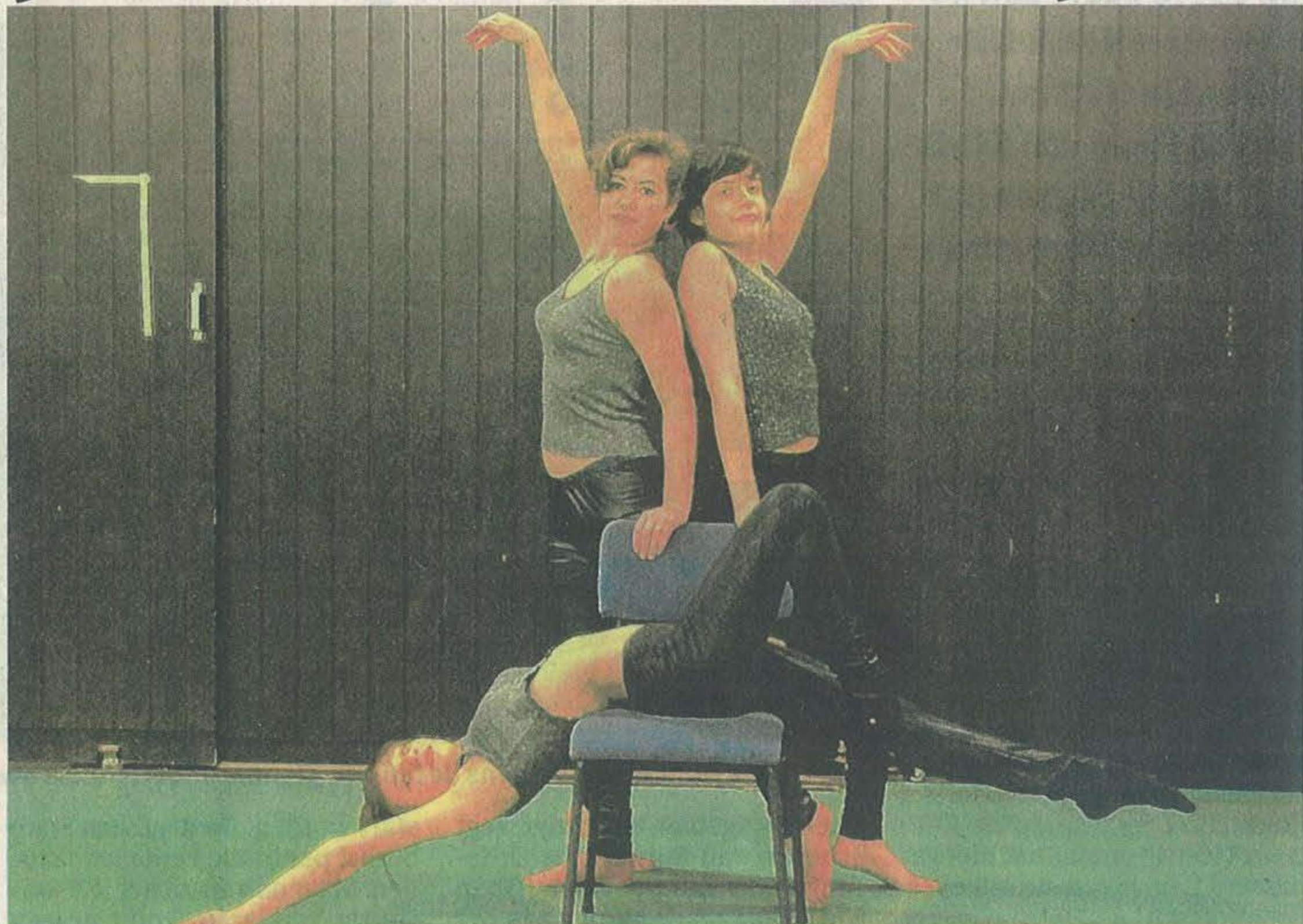
KATRIJN DE BLESER

«Met deze musical willen we de samenwerking tussen de verschillende richtingen verbeteren», zegt Wim Smet van het directieteam. «Samenwerken werkt inspirerend en grensoverschrijdend. Aan het enthousiasme van de leerlingen te zien is het opzet nu al geslaagd.»

In juni vorig jaar gingen de leerkrachten samen rond de tafel zitten en zo ontstond het idee om samen 'Moulin Rouge' op de planken te brengen. De afdeling beeldende kunsten maakte alle decorstukken zelf.

Cabaret

«Het is een stuk waar je veel mogelijkheden mee hebt», zegt Fanny Vandesande, verantwoordelijke voor dans. «Onze Moulin Rouge is gebaseerd op de film, maar toch hebben we het zelf opnieuw uitgewerkt.» Dorothy Wuyts, verantwoordelijk voor toneel, her-



Enkele leerlingen bereiden hun rol in de musical 'Moulin Rouge' voor. Foto Goossens

schreef het stuk samen met haar leerlingen. «Zo is het eigenlijk een collage van cabaret, gebaseerd op de Moulin Rouge.»

Aan het stuk werken 150 leerlingen van de academie mee. De meesten zijn tussen 11 en 20 jaar oud, maar er zijn ook enkele oudere leerlingen. «In het orkest hebben we een leerling van 67 jaar», zegt Geert Baetens, verantwoordelijk voor de muziek. «Alles wordt volledig live gebracht, zowel muziek als zang. De zangers worden versterkt met een microfoontje.» De jongste medewerkers zijn de veertig koorleden die allen tussen 8 en 12 jaar oud zijn.

Behalve de gemotiveerde leer-

krachten, waren ook de leerlingen onmiddellijk enthousiast over de productie. «Ik vind de film op zich al heel mooi», zegt danseres Virginie De Waele (15). «Na de repetities was ik nog veel enthousiaster want het is eigenlijk nog leuker dan verwacht. Het zijn spectaculaire dansen.»

Uitdagende rol

Ruben Van den Bossche (11) is één van de jonge drummers uit het orkest. «We hebben wel heel veel moeten repeteren, want het was niet zo gemakkelijk maar het was zeker de moeite waard.»

Dorothy Wuyts koos ervoor om haar oudste leerlingen te laten meespelen. «In de voorstelling

komen toch enkele gewaagde scènes, seks op het podium bij wijze van spreken, we hadden dus wat oudere meisjes nodig.» Justine Baert (19), Jolien Piryns (18) en Shana Debusschere (19) zijn drie uitdagende dames op het podium. «Dat is net leuk, zo'n uitdagende rol. Het is er eigenlijk net iets over wat het spelen spannend maakt. De Moulin Rouge is echt helemaal ons ding, we zullen er dan ook honderd procent voor gaan», aldus de actrices.

De voorstellingen vinden plaats op zaterdag 18 februari om 17 uur en om 20 uur en zondag 19 februari om 15 uur. Tickets kosten 5 euro en zijn te koop via 052/47.83.84