



academie
hamme



SCHOOLJAAR
2024.2025

Welkom

IN ONZE NIEUWE ACADEMIE!



Neem een kijkje in deze kleurrijke brochure om je te informeren over alle mogelijkheden om Beeld, Dans, Muziek of Woord te volgen. Laat je hierbij vooral inspireren door beelden, klanken, bewegingen, taal... want misschien schuilt er in jou een kunstenaar, danser, muzikant of acteur?

Wens je nog meer info, kom dan tijdens de openingsuren langs in het gloednieuwe gebouw. Zowel het secretariaat als leerkrachten en directie helpen jou graag verder.

Voor informatie over lessenroosters verwijzen we graag naar onze website: www.academiehamme.be

Wij danken uitdrukkelijk de leden van fotoclub Imago en Myriam Smekens voor het aanleveren van heel wat foto's.

Veel succes!

Het directieteam

Wim Smet

Raf Vandermeulen

BEELDENDE & AUDIOVISUELE KUNSTEN

7 Over het domein

10 Opleidingsstructuur

13 Vakken

- Beeldatelier (6 tot 11 jaar - 1e en 2e graad)
- Beeldatelier (12 tot 17 jaar - 3e graad)
- Digitaal beeldatelier (12 tot 17 jaar - 3e graad)
- Tekenkunst (vanaf 18 jaar - 4e graad)
- Schilderkunst (vanaf 18 jaar - 4e graad)
- Levend model (vanaf 18 jaar - 4e graad)
- Keramiek (vanaf 18 jaar - 4e graad)
- Beeldhouwen en ruimtelijke kunst (vanaf 18 jaar - 4e graad)
- Cross-over (vanaf 18 jaar - 4e graad)
- Kunst en cultuur (vanaf 18 jaar - 4e graad)
- Digitale beeldende kunst (vanaf 18 jaar - 4e graad)

DANS

23 Over het domein

26 Opleidingsstructuur

29 Vakken

- Dansinitiatie (6 tot 7 jaar - 1e graad)
- Danslab klassiek (vanaf 8 jaar - 2e, 3e en 4e graad)
- Danslab hedendaags (vanaf 8 jaar - 2e, 3e en 4e graad)
- Danscompagnie klassiek (12 tot 17 jaar - 3e en 4e graad)
- Danstraining volwassenen

33 Over het domein

35 Opleidingsstructuur

39 Vakken

- Spelen met muziek (muziekinitiatie) (6 tot 7 jaar - 1e graad)
- Notenclub (mcv) (vanaf 8 jaar - 2e graad)
- Instaporkest/instapkoor (groepsmusiceren) (vanaf 10 jaar)
- Muzikale en culturele vorming (jongeren/volwassenen)
- Muziekclub (mcv) (vanaf 12 jaar - 3e graad)

MUZIEK

- Groepsmusiceren (vanaf 12 jaar - 3e en 4e graad)
- Instrument (vanaf 8 jaar - 2e, 3e en 4e graad)
- Begeleidingspraktijk (vanaf 12 jaar - 3e en 4e graad)
- Compositie (muziektheorie)
- Muziekgeschiedenis
- Directie: instrumentale muziek
- Directie: analyse en begeleidingspraktijk

WOORDKUNST-DRAMA

57 Over het domein

60 Opleidingsstructuur

63 Vakken

- Woordatelier (8 tot 11 jaar - 2e graad)
- Speltheater (vanaf 12 jaar - 3e en 4e graad)
- Verteltheater (vanaf 12 jaar - 3e en 4e graad)
- Dramastudio (vanaf 12 jaar - 3e graad)
- Dramalab (vanaf 15 jaar - 4e graad)
- Spreken en presenteren (vanaf 15 jaar)
- **Woordlab** (vanaf 15 jaar)

NIEUW



BEELDENDE & AUDIOVISUELE KUNSTEN

Jeuken je handen om te tekenen, te boetseren,
te schilderen, te experimenteren?

In onze academie krijg je de kans met jouw fantasie,
creativiteit verschillende materialen en technieken
te ontdekken.

Wij dagen je uit om je persoonlijke stijl te vinden
net zoals bv. Henry Moore, Salvador Dali
of Lucie Rie.

In kleine groepen gaan we jouw talent vorm geven
door een persoonlijk parcours uit te stippelen
samen met een professionele kunstenaar.



OPLEIDINGSSTRUCTUUR

langlopende studierichting

1e graad (6-7 jaar) (Hamme en Zele)

▶ Beeldatelier

- 2 jaar: 2u/week

2e graad (8-11 jaar) (Hamme en Zele)

▶ Beeldatelier

- 4 jaar: 2u/week

3e graad (12-17 jaar) (Hamme en Zele)

Keuze uit volgende ateliers:

▶ Beeldatelier

▶ Digitaal beeldatelier

- 6 jaar: 4u/week
- 7 jaar: eerste 2 jaar 2u/week, daarna 4u/week

4e graad: beeldend kunstenaar (Hamme)

Keuze uit volgende ateliers:

▶ Tekenkunst

▶ Schilderkunst

▶ Keramiek

- 5 jaar: 8u/week **OF** 10 jaar: 4u/week

▶ Beeldhouwen en ruimtelijke kunst

▶ Levend model

- 10 jaar: 4u/week

▶ Digitale beeldende kunst

- 10 jaar: 4u/week

▶ Cross-over

- 2 ateliers worden gecombineerd
- 5 jaar: 8u/week

▶ Kunst en cultuur (kunstgeschiedenis)

- tweewekelijks 2u/week

kortlopende studierichting

Specialisatie

- ▶ Alle vakken uit de vierde graad mogelijk
 - 2 jaar: 8u/week

Lesuur in BAK: 50 min



VAKKEN

BEELDATELIER KINDEREN IS

- ▶ ontdekken de verschillende materialen en technieken aan de hand van opdrachten;
- ▶ werken rond leuke onderwerpen en op uitstap gaan;
- ▶ op eigen tempo creatief aan de slag gaan (iedereen is welkom!).

BEELDATELIER JONGEREN IS

- ▶ proeven van verschillende materialen en technieken (geen voorkennis nodig!);
- ▶ persoonlijke begeleiding op jouw beeldende ontdekkingsstocht;
- ▶ werken rond verschillende thema's en onderwerpen via uitstappen en tijdens de les.



DIGITAAL BEELDATELIER IS

- ▶ werken met grafische programma's (Photoshop, Illustrator), 3D tekenen met virtual reality en fotografie;
- ▶ beelden scannen, illustraties inkleuren en digitale collages maken;
- ▶ experimenteren met zeefdruk, klei, aquarel en andere klassieke materialen om ideeën beeldend te maken.

TEKENKUNST IS

- ▶ binnen thema's verschillende materialen, technieken en grafiek ontdekken;
- ▶ jezelf leren uitdrukken op experimentele of klassieke wijze;
- ▶ persoonlijk begeleid worden op je artistieke ontdekkingstocht.

DIGITALE BEELDENE KUNST IS

- ▶ het leren van grafisch ontwerpen, animatiefilm, fotografie en eigen illustraties in verschillende stijlen maken;
- ▶ via opdrachten de basisbewerkingen in Adobe Photoshop en Illustrator leren;
- ▶ aandacht voor klassieke materialen en teken-technieken bovenop de digitale middelen.



SCHILDERKUNST IS

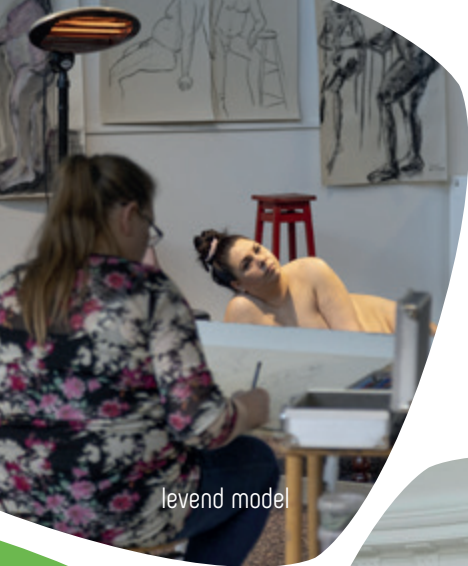
- ▶ verschillende materialen en technieken ontdekken;
- ▶ zelfontplooiing en beeld-inzicht ontwikkelen;
- ▶ thematisch werken op zowel klassieke als experimenteel-inventieve manier;
- ▶ persoonlijke begeleiding

BEELDHOUWEN EN RUIMTELIJKE KUNST IS

- ▶ een eigen vorm- en beeldtaal leren ontwikkelen;
- ▶ graag willen creëren in de meest uiteenlopende materialen van brons tot acrylic one;
- ▶ anders leren kijken, nieuwe originele mogelijkheden leren ontdekken en toepassen.

KERAMIEK IS

- ▶ klei als expressiemiddel ontdekken;
- ▶ toegepaste en sculpturale keramiek verkennen via diverse opbouwtechnieken, kleur- en glazuur-studie, druk- en gietmallen, draaien, vorm- en kleurstudie;
- ▶ ontwikkeling van een eigen beeldtaal.



levend model



cross-over



kunst
en cultuur

LEVEND MODEL IS

- ▶ het menselijk lichaam leren uitbeelden (geen voorkennis nodig);
- ▶ werken met verschillende materialen en technieken;
- ▶ leren kijken en expressieve mogelijkheden ontdekken.

CROSS-OVER IS

- ▶ 2 opties uit de vierde graad combineren;
- ▶ werken binnen eenzelfde thema in beide ateliers;
- ▶ ontdekken van artistieke verbanden tussen beide ateliers.

KUNST EN CULTUUR IS

- ▶ samen op ontdekking gaan in de boeiende wereld van de beeldende kunsten;
- ▶ anders en aandachtig leren kijken naar beelden (geen voorkennis nodig);
- ▶ tentoonstellingen, musea, galeries bezoeken.

beeldhouwen/
ruimtelijke
kunst



digitale
beeldende
kunst



keramiek



schilder
kunst



teken
kunst





*'Why walk when
you can dance'*

DANS

Dans je door het leven? Dwarrel je door je dag?
Trippel je op je tenen door je gedachten?

Kom dan naar onze dansafdeling waar je
je muzikaliteit, je vreugde en verwondering
fysisch kan uitdrukken.

Laat je inpakken door de wereld van pointes,
pliés en cou de pieds...

Want waarom wandelen als je kan dansen?



© Pieter Oudejans

dans
initiatie



dansl b
hedendaags

  Chris Vermorgen



  Bert Brootts

dansl b
klassiek

OPLEIDINGSSTRUCTUUR

langlopende studierichting

1e graad (6-7 jaar)

- ▶ Duur: 2 jaar
- ▶ Dansinitiatie: 1u/week

2e graad (8-11 jaar) (volwassenen vanaf 18 jaar)

- ▶ Duur: 4 jaar
- ▶ Kinderen:
 - Danslab klassiek (*ballet*): 1u/week
 - Danslab hedendaags: 1u/week
- ▶ Volwassenen:
 - Danstraining: 2u/week

3e graad (12-14 jaar)

- ▶ Duur: 3 jaar
- ▶ Danslab klassiek (*ballet + pointes*): 1,5u/week
- ▶ Danslab hedendaags: 1u/week
- ▶ Danscompagnie klassiek: 2u/week

4e graad: vertolkend danser (15-17 jaar)

- ▶ Duur: 3 jaar
- ▶ Danslab klassiek (*ballet + pointes*): 1,5u/week
- ▶ Danslab hedendaags: 1,5u/week
- ▶ Danscompagnie klassiek: 2u/week

specialisatiegraad: vertolkend danser (vanaf 18 jaar)

- ▶ Duur: 2 jaar
- ▶ Danslab klassiek (*ballet + pointes*): 1,5u/week
- ▶ Danslab klassiek (*ballet + pointes + repertoire*): 2u/week





VAKKEN

DANSINITIATIE IS

- ▶ samen dansplezier hebben en genieten van bewegen;
- ▶ op een speelse manier het begin leren van ballet en hedendaagse dans;
- ▶ stap voor stap de wondere wereld van de dans ontdekken en proeven van verschillende stijlen.

DANSLAB KLASSIEK IS

- ▶ je elegantie, presentatie en houding tot een tweede natuur omtoveren;
- ▶ hoger springen dan je durfde dromen, wervelende pirouettes draaien en elegant op pointes dansen;
- ▶ je uitdrukken, inleven in de muziek en het plezier van het dansen uitstralen.



DANSLAB HEDENDAAGS IS

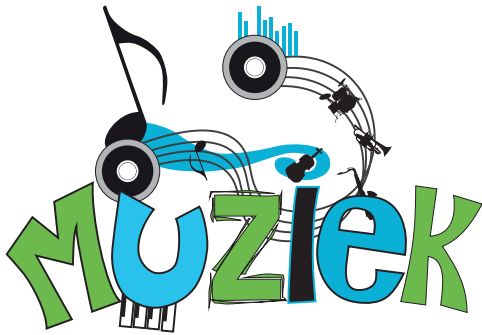
- ▶ openstaan voor anderen en hen toelaten in je improvisatie;
- ▶ werken aan meeslepende choreografieën en deze op het podium brengen;
- ▶ expressief bewegen en je emoties tot in je vingertoppen laten doorzinderen.

DANSTRAINING VOLWASSENEN IS

- ▶ een introductie tot klassieke en moderne dans;
- ▶ werken aan kracht en flexibiliteit, luisterend naar je eigen lichaam;
- ▶ genieten van dans en vooral je amuseren in elke beweging die je doet.

DANSCOMPAGNIE IS

- ▶ méér en intensiever dansen, en je vooral verder ontplooiën in je klassieke danstechniek, pointes en repertoire;
- ▶ extra repeteren en optreden (los van je lessen dans);
- ▶ je samen voorbereiden op extra toonmomenten/ voorstellingen in samenwerking met de dansafdeling maar ook andere afdelingen



MUZIEK

Voel je de kriebels al om muziek te spelen, te zingen, te ontdekken?

Wij nemen jou mee in een wereld van klanken, ritme en instrumenten waar jij in je eigen tempo op ontdekkingsstocht mag gaan.

Vind plezier in muziek: alleen of in groep, zingen of spelen, klassiek, jazz of pop.

Wij verwachten je!



OPLEIDINGSSTRUCTUUR

langlopende studierichtingen

1e graad (vanaf 6 jaar)

- ▶ 1e en 2e jaar: spelen met muziek (muziekinitiatie): 1 uur/week

vanaf 7 jaar mogelijkheid tot instrument volgen onder voorbehoud van voldoende plaats

2e graad (vanaf 8 jaar)

- ▶ 1e en 2e jaar:
 - 2u notenclub (mcv*)
 - 1u instrument
- ▶ 3e en 4e jaar:
 - 1u notenclub (mcv*)
 - 1u keuze tussen instaporkest of instapkoor (groeps-musiceren)
 - 1u instrument

2e graad (volwassenen)

- ▶ 1e, 2e en 3e jaar:
 - 2u muzikale en culturele vorming
 - 1u instrument

(*mcv: muzikale en culturele vorming)

3e graad *(jongeren en volwassenen)*

Keuze uit volgende opties:

- ▶ **Klassiek, jazz/pop/rock, oude muziek**
1e, 2e en 3e jaar:
 - 1u instrument
 - 1u groepsmusiceren of begeleidingspraktijk
 - 1u muzieklab (mcv*)
- ▶ **Muziek schrijven**
1e, 2e en 3e jaar:
 - 1u muziektheorie (compositie)
 - 1u instrument
 - 1u muzieklab (mcv*) of begeleidingspraktijk

4e graad *(jongeren en volwassenen)*

Keuze uit volgende studierichtingen:

- ▶ **Vertolkend (alle opties)**
1e, 2e en 3e jaar:
 - 1u instrument
 - 1u groepsmusiceren of begeleidingspraktijk
- ▶ **Creërend muzikant (optie klassiek, jazz/pop/rock)**
1e, 2e en 3e jaar:
 - 1u instrument
 - 1u compositie
- ▶ **Dirigent instrumentale muziek**
 - 1u directie instrumentale muziek
 - 1u analyse en begeleidingspraktijk

(*mcv: muzikale en culturele vorming)

kortlopende studierichtingen

Specialisatiegraad

- ▶ 2 jaar, 2u/week, alle vakken mogelijk

Muziekgeschiedenis klassiek

- ▶ 3 jaar, 2u/week





VAKKEN

SPELEN MET MUZIEK (MUZIEKINITIATIE)IS

- ▶ spelen met ritme, melodie, stem, instrumenten;
- ▶ samen leuke liedjes zingen;
- ▶ kennismaken met de verschillende muziekinstrumenten.

NOTENCLUB (MCV) IS

- ▶ de geheimen van de notenbalk ontdekken;
- ▶ gevoel voor ritme en melodie ontwikkelen;
- ▶ plezier beleven aan het samen zingen en musiceren.

INSTAPORKEST/INSTAPKOOR (GROEPSMUSICEREN) IS

- ▶ een leuke eerste samenspelervaring;
- ▶ zelf nieuwe liedjes of melodieën maken;
- ▶ de vaardigheden uit de notenclub toepassen op instrument/zang.



MUZIKALE EN CULTURELE VORMING JONGEREN/VOLWASSENEN IS

- ▶ de muziktaal leren begrijpen;
- ▶ de wereld van de muziek ontdekken;
- ▶ plezier beleven aan het samen zingen en musiceren.

MUZIEKLAB (MCV 3e GRAAD) IS

- ▶ samen op ontdekking gaan doorheen de wereld van de muziek;
- ▶ muziek en partituren beter leren begrijpen in functie van het eigen instrument;
- ▶ creatief aan de slag gaan met de bouwstenen van de muziek.

GROEPSMUSICEREN IS

- ▶ deel uitmaken van een koor, ensemble, combo of orkest;
- ▶ plezier beleven aan samen musiceren en optreden;
- ▶ andere instrumenten en genres leren kennen.





INSTRUMENT IS

- ▶ onder deskundige begeleiding je persoonlijk leren uitdrukken op je instrument;
- ▶ door regelmatige oefening plezier beleven en voldoening hebben aan je eigen kunnen;
- ▶ de kansen krijgen om op een podium te staan.

BEGELEIDINGSPRAKTIJK IS

- ▶ akkoorden leren spelen bij liedjes;
- ▶ improviseren op het klavier;
- ▶ samen musiceren.

COMPOSITIE (MUZIEKTHEORIE) IS

- ▶ een melodie in je hoofd uitschrijven tot een eigen song, symfonie, ...;
- ▶ de geheimen van verschillende stijlen en genres ontdekken door zelf te schrijven;
- ▶ anderen je compositie horen spelen of ze zelf uitvoeren.



MUZIEKGESCHIEDENIS IS

- ▶ samen op ontdekking gaan doorheen de rijke wereld van de klassieke muziek;
- ▶ anders en aandachtiger gaan luisteren (geen partituurkennis vereist!);
- ▶ op concertbezoek gaan, een blik werpen achter de schermen van de grote cultuurhuizen.

DIRECTIE: INSTRUMENTALE MUZIEK IS

- ▶ samen zoeken naar mooie muziekkuitvoeringen;
- ▶ een goede, duidelijke slagtechniek leren;
- ▶ een orkest leren leiden en een repetitie boeiend houden.

DIRECTIE: ANALYSE EN BEGELEIDINGSPRAKTIJK IS

- ▶ samen een partituur leren ontdekken;
- ▶ alles leren kennen over instrumenten en orkestsamenstellingen;
- ▶ leren wat de valkuilen kunnen zijn in een repetitieproces.

blokfluit



dwarsfluit



fagot



hobo



piccolo





hoorn

saxofoon



klarinet



trompet



contrabas



altviol



cello



viol



orgel



piano/
keyboards



klavecimbel



bandoneon



harp



accordion

elektrische
gitaar



bas
gitaar



zang



gitaar



slagwerk





WOORDKUNST-DRAMA

Bij ons in de woordafdeling draait het allemaal om verbeelding en spel! Wil je acteren, vertellen, optreden of schrijven?

Voor jouw schrijftalent of theaterpassie staan onze deuren wagenwijd open!

spel/theater



vertel



woord
atelier



OPLEIDINGSSTRUCTUUR

langlopende studierichtingen

2e graad

- ▶ 4 jaar
- ▶ woordatelier (1 uur/week)

3e graad

Keuze uit volgende opties - 3 jaar:

- ▶ **Woordlab** (*jongeren en volwassenen*)
 - woordlab spel (1u/week)
 - + woordlab vertel (1u/week)
- ▶ **Spreken en vertellen** (*enkel volwassenen*)
 - spreken en vertellen (1u/week)
 - + woordstudio (1u/week)

4e graad

Keuze uit volgende opties - 3 jaar

- ▶ **Optie speltheater** (*enkel jongeren*)
 - theater (1u/week) + dramalab (1u/week)
- ▶ **Optie verteltheater** (*enkel jongeren*)
 - verteltheater-stemregie (1u/week)
 - + dramalab (1u/week)

- ▶ **Optie theatermaker** (*enkel jongeren*)
 - theater maken (1u/week) + dramalab (1u/week)
- ▶ **Optie spreek- en verteltheater** (*enkel volwassenen +18 jaar*)
 - spreken en presenteren (1u/week)
 - + dramalab (1u/week)

kortlopende studierichtingen

Specialisatie woordkunst-drama

- ▶ 2 jaar, 2u/week, voor alle vakken mogelijk uit de 4e graad



VAKKEN

WOORDATELIER IS

- ▶ improviseren, spreken, vertellen en acteren;
- ▶ spelen, jongleren, dartelen, friemelen en frutselen met taal;
- ▶ je durf, je verbeelding en plezier sterker en groter maken!



© Chris Vermorgen



© Bart Boudts

SPELTHEATER IS

- ▶ personages in jezelf ontdekken, ontmoeten en op de planken brengen;
- ▶ toneelstukken magisch tot leven brengen voor de ogen van een publiek;
- ▶ teksten kiezen, bewerken, samenbrengen en vorm geven.

VERTELTHEATER IS

- ▶ de draagkracht van woorden ondervinden;
- ▶ teksten van buiten naar binnen en van binnen naar buiten draaien;
- ▶ een publiek meer laten zien dan je zegt.

WOORDLAB IS

- ▶ met plezier acteren, spelen, ontspannen, vallen en weer opstaan;
- ▶ creëren, improviseren, toneelstukjes in mekaar steken en personages uit de lucht grijpen;
- ▶ teksten ondersteboven houden, woorden vinden om te zeggen wat je wil, een publiek aan je lippen hangen.



DRAMALAB IS

- ▶ in aanraking komen met professionele voorstellingen, tentoonstellingen, film...;
- ▶ een waaier aan inspiratie opdoen, kijken, luisteren, ondervinden en voelen;
- ▶ je mening formuleren, je opvattingen verwoorden, stelling durven nemen.

CREATIEF SCHRIJVEN IS

- ▶ een wereld oproepen met woorden, pakkende monologen, gedichten of een pittige blog;
- ▶ personages tot leven brengen, je zintuigen inzetten en thema's onderzoeken;
- ▶ op zoek gaan naar jouw eigen stem en persoonlijke schrijfproject.

PODIUMPAKKET IS

- ▶ acteren én dansen
- ▶ 1 lesuur woord + 1 lesuur dans na elkaar

Vraag meer info welke uren hiervoor in aanmerking komen bij je inschrijving.

INSCHRIJVINGEN

Je kan je inschrijven vanaf 1 juni tot 30 september 2024:

1. **ONLINE:** via ons online inschrijvingsformulier (zie www.academiehamme.be), dat vanaf 1 juni 2024 beschikbaar is, kan u zich ook tijdens de zomervakantie inschrijven.
2. **OP HET SECRETARIAAT:**
Marktplein 20, 9220 Hamme:
van 1 tot 4 juli en van 27 augustus t.e.m. 30 september.

Openingsuren secretariaat

Maandag van 12.30 tot 20.30 uur
Dinsdag van 12.30 tot 20.30 uur
Woensdag van 11.30 tot 20.30 uur
Donderdag van 12.30 tot 20.30 uur
Vrijdag van 13.30 tot 20.30 uur
Zaterdag van 08.30 tot 16.30 uur

OPGELET!

1. Elke leerling die ingeschreven is geweest voor een cursus aan de academie en deze het volgende schooljaar wil blijven volgen, moet zich steeds opnieuw voor deze cursus inschrijven. **DE LEERLING WORDT DUS NIET AUTOMATISCH HERINGESCHREVEN VOOR EEN CURSUS DIE HIJ/ZIJ VOLGDE.**
2. Nieuwe leerlingen worden aangeraden langs het secretariaat te komen en de identiteitskaart mee te brengen!

TARIEVEN 2024-2025

- **Jongeren (6-17 jaar):**
€ 87,00 of € 59,00 (bv. 2e lid van gezin)
- **Jongvolwassenen (18-24 jaar):** € 165,00
- **Volwassenen (vanaf 25 jaar):**
€ 383,00 of € 165,00 (sociaal tarief)
- **Huur instrument:** € 41,00 (huur) + € 88,00 (waarborg)

In deze prijs is inbegrepen: een reductiekaart "Cultureel Centrum".

Leerlingen Hamme krijgen 50% korting en volwassenen 25% met OK-pas, met uitzondering van de waarborg. Leerlingen Zele krijgen korting met de UIT-PAS met kansenstatuut.

BETALINGSWIJZE

1. **ONLINE INSCHRIJVING** Je betaalt online.
2. **INSCHRIJVING OP HET SECRETARIAAT**
Je kan met Bancontact / Payconiq betalen.
3. **BETALING MET SPORT- EN CULTUURCHEQUES**
Dit kan via het loket van de financiële dienst van de gemeente.
4. **GESPREIDE BETALING**
Dit is mogelijk met spreiding over 2 tot 4 maanden (**juni, juli, augustus en september**): vraag meer info bij Nadine Serraris (nadine.serraris@academiehamme.be) op ons secretariaat. Heb je nog andere vragen m.b.t. betalingen, neem dan ook vertrouwelijk met haar contact op.

Leslocaties zie: www.academiehamme.be



academie hamme

Marktplein 20, 9220 Hamme

T 052 47 83 84

E secretariaat@academiehamme.be

academiehamme.be



Volg ons via  